

Amsterdam 27 Juli 1928

lieve dochter,

Al leeny zou ik geschreven hebben  
had ik meteen geld kunnen sturen.  
Want dat is altijd het eerste waarvoor  
ik tracht te zorgen. Ge begrijpt dat  
het in d'egen tijd zeer moeilijk is.

Winningsloten zend ik dus tweehonderd  
frank. Ik zend ze u, Elza, maar ik  
houd er aan dat men te Warulbik  
wete dat ik u tweehonderd frank  
gestuurd heb. Gij hebt toch wel gezegd,  
verleden keer, dat er veel tweehonderd  
frank waren?..

Ik hoop dat de kinderen het goed  
stellen; en goeder ontbijt ~~bezit~~<sup>houden</sup>  
hebben, en dat gij dit geld bijtijds  
sult ontvangen. Eerder sturen kon  
ik niet.

Het Boek "Het donnefluytje" ver-  
schijnt in October onder pseudoniem,  
omdat we hopen dat het aldus als  
nieuwsgierig meer kans heeft om in  
te slaan. Bij herdruk komt mijn  
naam er weer op.

Gij moet dus voorzigtig nog  
geheim houden dat ik de schrijver ben.  
Anders is de aardigheid van die prof-  
nering af. Het is een middel om het  
gehalte van het publiek te polsen.

Zoodra de boeken "Herdruk van  
van Aard en Venet" en het nieuwe werk  
verschijnen zend ik u een ex...

Ik ben goed gezond en doe mijn  
best om flink te werken.

Maar alles is geen meeslag.

Voor drie weken is mijn leerling  
(een man van vijfzig jaar) plotseling  
gestorven: die les bracht me 40  
gulden in de moent op; het eenige  
van geld dat ik won. Nu moet  
ik langs alle kanten uitgaan om dat  
verlies op andere manier in te halen.

G. schijnt dat ik eens naar Rosendaal zou komen,  
kind. maar dat is onmogelijk: die reis kost  
stukken van menschen. Ik mag er niet aan denken  
om zoveel geld uit te geven: het is er niet.  
Stel het goed kind, en doe altijd je best.  
Ik hoop dat de jongens en Marwa het ook doen.  
Met vaderlyken leuen en zegen

Reni De Clercq

---