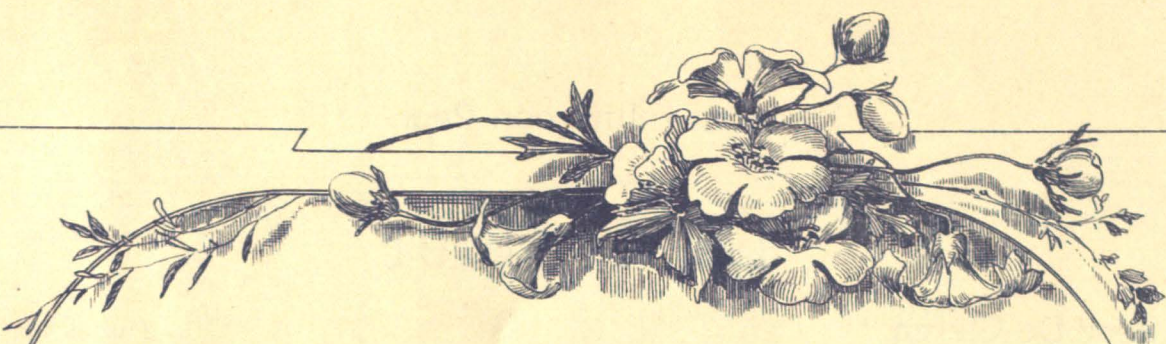




NEDERLANDSCHE ZANGSTUKKEN

met klavierbegeleiding

uitgegeven door het WILLEMS-FONDS

ZEVEN EN TWINTIGSTE REEKS

- | | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|----------|
| 1. LUDW. F. BRANDTS BUYS . | DU BEST MIJN | Prijs |
| | <i>gedicht van ***</i> | Fr. 1.00 |
| 2. K. CANDAEL | MINNELIEDJE | |
| | <i>gedicht van W. GIJSSELS</i> | „ 1.00 |
| 3. L. DUVOSEL | HARPZANG | |
| | <i>gedicht van A. HEGENSCHIEDT</i> | „ 1.75 |
| 4. P. LEBRUN | DE MULDER | |
| | <i>gedicht van R  N   DE CLERCQ</i> | „ 1.00 |
| 5. S. MOOLENAAR | HERFST | |
| | <i>gedicht van FR. BASTIAANSE</i> | „ 1.75 |
| 6. H. NOLTHENIUS | EENS | |
| | <i>gedicht van ALLARD PIERSON</i> | „ 1.50 |
| 7. H.W.G. VAN NIEUWENHOVEN | 'T IS GOED IN 'T DICHT | |
| | WILDE WOOD | |
| | <i>gedicht van G. H. PRIEM</i> | „ 1.50 |
| 8. C. VAN OOSTERZEE | TOEN JEZUKEN | |
| | <i>gedicht van J. REDDINGUIS</i> | „ 1.50 |
| 9. L. ADR. VAN TETTERODE . | SLAAPLIEDJE | |
| | <i>gedicht van H.W. VAN DER MEIJ</i> | „ 0.75 |

Eigendom-Recht van vertaling voorbehouden

GENT

GEZUSTERS ROELS, Borluutstraat 5.

1910

Imp. C.G.R  der G.m.b.H., Leipzig

De Mulder

Gedicht van René De Clercq *)

Muziek van Paul Lebrun

Snel en vroolijk

Zang

Klavier

mf

p

1. Wie heeft er hem dien
 2. Als zei - len slaan de
 3. Ge - zond - heid, schoon - heid,

naam ge - past Van dief een zak - ken - vul - - - der? Een
 men - schen om, Naar on - der - bo - ven, on - - - der; Het
 macht en roem, Al mo - lens met ge - rucht - - - in. Twee

fi - lo - soof, een goei - e gast, Dat is de
 hoog wordt laag, het recht wordt krom, Het sim - - p'le
 steen - tjes, en dat graan wordt bloem, En stuift - de

mf

*) Lieder voor 't volk - 1903

mul - - - der. Waai, waai, Waai, waai,
won - - - der. Waai, waai, Waai, waai,
lucht - - - in! Waai, waai, Waai, waai,

Draai, draai! draai!
Draai, draai! draai!
Draai, draai! draai!

matig en gerust *p* *f* *snel*
Hij maalt en zingt ge - lijk ge - zind: De we - reld draait met
De mul - der steeds ge - lijk ge - zind: De we - reld draait met
De mul - der steeds ge - lijk ge - zind: De we - reld draait met

a tempo *snel* (om te eindigen)
wind! wind! wind!

Comiteit van het Willems-fonds

ter bevordering van den Nederlandschen zang

Sedert 1871 wijdde het Algemeen Bestuur van het **Willems-fonds** zijn zorgen aan het uitgeven van Nederlandsche zangstukken. Gezien de uitbreiding door deze nieuwe werkzaamheid genomen, heeft het die in 1886 opgedragen aan een bijzonder comiteit, dat de aanvaarde taak sindsdien onafgebroken voortgezet heeft.

Tot heden zijn uitgegeven:

- 1^o 27 reeksen, bestaande te zamen uit 305 Nederlandsche zangstukken;
- 2^o Het lyrisch landelijk tooneelspel: Het Meilief, van **Peter Benoit**;
- 3^o Drie bundels Oude Nederlandsche liederen, voor vierstemmig koor bewerkt door **Flor. van Duyse**;
- 4^o Een reeks van 5 liederen voor gemengd koor.
- 5^o Een liedekensalbum door **Flor. van Duyse**;

Alle zijn in den handel verkrijgbaar.

De toetreders tot het Comiteit betalen een jaarlijksche bijdrage van ten minste 6 frank en ontvangen al de in het bestuurjaar verschijnende uitgaven.

Het Bestuur van het Comiteit bestaat voor het jaar 1909—1910 uit de heeren:

Jan Blockx (Antwerpen)
Paul Fredericq (Gent)
Paul Lebrun (Gent)
G. D. Minnaert (Gent)
H. Nolthenius (Utrecht)
A. Pennoy (Gent)
R. Robelus (Gent)

O. Roels (Gent)
Arnold Spoel ('s Gravenhage)
J. H. Scheltema de Heere ('s Gravenhage)
Joz. Van der Meulen (Gent)
Flor. van Duyse (Gent), voorzitter
J. Vercoullie (Gent), secretaris-schatmeester
H. Viotta ('s Gravenhage)
J. Willemot (Gent).